

# Variación geográfica en la morfología y vocalizaciones de la Matraca del Desierto

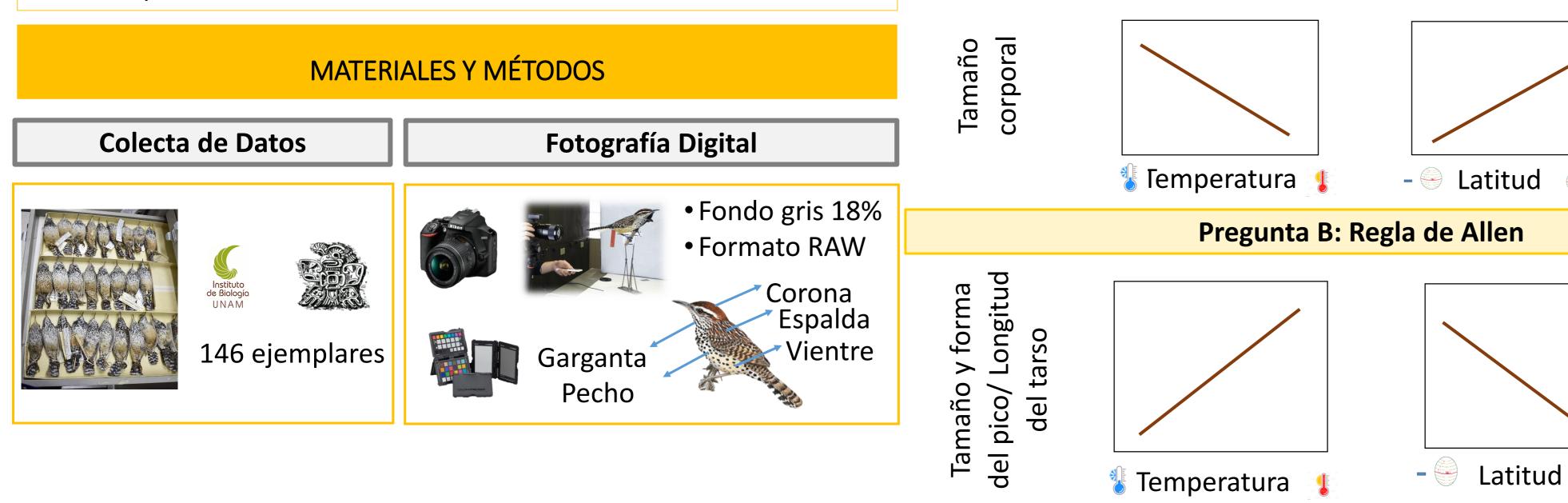
Campylorhynchus brunneicapillus



Violeta M. Andrade-González<sup>1,2</sup>, J. Roberto Sosa-López<sup>3</sup> and Hernán Vázquez-Miranda<sup>1</sup>

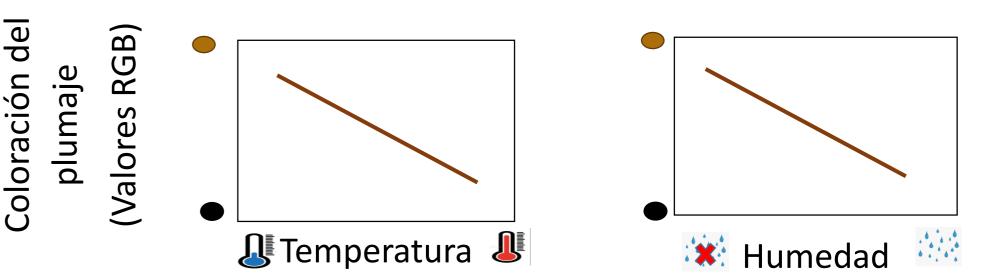
<sup>1</sup>Departamento de Zoología, Instituto de Biología, Universidad Nacional Autónoma de México; <sup>2</sup>Posgrado en Ciencias Biológicas, Universidad Nacional Autónoma de México; <sup>3</sup>CIIDIR

#### Oaxaca, Instituto Politécnico Nacional Oaxaca, México; Ciudad de México, México. e-mail: violetamonserrath@ciencias.unam.mx MATERIALES Y MÉTODOS INTRODUCCIÓN **RESULTADOS ESPERADOS** Morfometría Geométrica El estudio de los procesos ecológicos y evolutivos que influencian la **Análisis Acústico** variación geográfica de caracteres involucrados en el aislamiento 374 cantos reproductivo, son centrales para explicar los eventos de especiación. En Vista dorsal y lateral aves, diferentes estudios muestran que la divergencia ecológica actúa 🛛 🌉 🚾 Coloración del (Valores RGB) sobre la coloración, morfología y vocalizaciones. Estos estudios, plumaje xeno-canto explican patrones de divergencia morfológica utilizando las reglas 16 bits, 44.1 kHz Procrustes → Alometría ecogeográficas de Gloger, Bergmann y Allen y la Hipótesis de Adaptación Acústica para las vocalizaciones. Sin embargo, ninguno de Sobrelape estos estudios considera los efectos combinados de dichas reglas para 80% **Variables Ambientales** explicar la variación en múltiples rasgos en una sola especie. Ventana Hanning **OBJETIVO** Índice NDVI **DFT 512** Evaluar si los factores ecológicos y evolutivos explican la variación morfológica y acústica en la Matraca del Desierto Campylorhynchus 17 variables brunneicapillus medidas 19 variables PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN Col Resolución de 30 s (~ 1km²) A) ¿ La regla de Bergmann explica la variación en el tamaño corporal en Temperatura **Análisis Estadísticos** Campylorhynchus brunneicapillus? B) ¿La regla de Allen explica la variación en el tamaño y formadel pico y Preguntas A, B y C Modelos Lineales Mixtos el longituddel tarso en Campylorhynchus brunneicapillus? Pregunta D Modelos Lineales con Efectos Mixtos C) ¿ La regla de Gloger explica la variación de la coloración en Campylorhynchus brunneicapillus? **RESULTADOS ESPERADOS** D) ¿ La Hipótesis de Adaptación Acústica explica la variación temporal y de frecuencia en las notas y el canto de Campylorhynchus Pregunta A: Regla de Bergmann 💥 Humedad 💥 brunneicapillus? Tamaño MATERIALES Y MÉTODOS **Fotografía Digital Colecta de Datos** university press. - Latitud • Temperatura

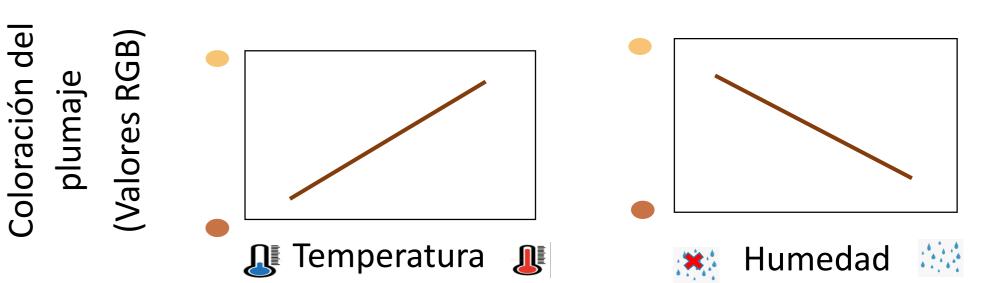


### Pregunta A: Regla de Gloger

Coloración basada en Eumelaninas



#### Coloración basada en Feomelaninas



## Pregunta D: Hipótesis de Adaptación Acústica



#### **REFERENCIAS**

- Catchpole, C. K., & Slater, P. J. (2003). Bird song: biological themes and variations. Cambridge
- Neto, J. M., Gordinho, L., Belda, E. J., Marín, M., Monrós, J. S., Fearon, P., & Crates, R. (2013). Phenotypic divergence among West European populations of reed bunting Emberiza schoeniclus: the effects of migratory and foraging behaviours. PloS one, 8(5), e63248.
- Rundle, H. D., & Nosil, P. (2005). Ecological speciation. *Ecology letters*, 8(3), 336-352.
- Schluter, D. (2000). The Ecology of Adaptive Radiation. Oxford University Press, Oxford.

# **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a Dra. P. Ornelas pos sus comentarios y sugerencias. Al financiamiento UNAM (DGAPA-PAPIIT IA204220) otorgado a HVM. A la Coordinación General de Becas para Estudios de Posgrado de la UNAM por la beca otorgada a VMAG..